

KUNSTFAHRT NACH KAISERSLAUTERN UND WIESBADEN

MUSEUM PFALZGALERIE KAISERSLAUTERN (mpk): Führung durch die Ausstellung

»Max Liebermann – Zeichnungen aus dem Berliner Kupferstichkabinett«

MUSEUM REINHARD ERNST (mre) Wiesbaden: Führung durch Sammlungs- und Sonderausstellung



Museum Reinhard Ernst, © Reinhard & Sonja Ernst-Stiftung, mre, Foto: Helbig Marburger

MUSEUM REINHARD ERNST

Das im Juni 2024 eröffnete Museum Reinhard Ernst präsentiert auf rund 2.000 m² über 860 Gemälde und Skulpturen aus dem Bereich Abstrakte Kunst. Schwerpunkte sind deutsche und europäische Nachkriegskunst, japanische Kunst und amerikanischer Expressionismus.



Blick auf die Skulptur *Pair*, T. Cragg, © VG Bild-Kunst, mre (l.), Innenhof mit Skulptur *Buscando la Luz III*, E. Chillida, 2023 (r. o.), Ausstellung „Farbe ist alles!“ (r. u.), © Reinhard & Sonja Ernst-Stiftung, mre, Fotos: H. Marburger 2023/24

»Farbe ist alles!« heißt die Eröffnungsausstellung, die eine Auswahl aus der hochkarätigen Privatsammlung des Wiesbadener Unternehmers in der dafür eigens entstandenen Museumsarchitektur von Fumihiko Maki zeigt. Darunter sind Werke von Helen Frankenthaler, K. O. Götz, Hans Hartung, Lee Krasner, Morris Louis, Heinz Mack, Ernst Wilhelm Nay, Pierre Soulages, Tōkō Shinoda u. Wolfgang Tillmans. Besonderes Highlight des mre: Die etwa sechs Meter hohe Skulptur *Pair*, die Tony Cragg eigens für die neuen Museumsräume schuf.

Die Sonderausstellung »Fumihiko Maki – Maki and Associates: Für eine menschliche Architektur« ist dem 1928 geborenen Architekten gewidmet. Sie zeigt Modelle einiger der herausragenden Projekte des Pritzker-Preisträgers, darunter des Towers 4 World Trade Center in New York.

Die Führung gibt Einblicke in Konzept und Gestaltungselemente der Architektur von Fumihiko Maki, Highlights der Sammlung sowie den Austausch von Architektur und Werken.

MUSEUM PFALZGALERIE KAISERSLAUTERN

Vielen ist Max Liebermann (1847–1935) vor allem durch seine Gemälde bekannt. Die Ausstellung im mpk, in der 50 Leihgaben aus dem renommierten Berliner Kupferstichkabinett zu sehen sind, rückt nun sein zeichnerisches Werk in den Mittelpunkt. Stimmungsvolle Garten- und Waldlandschaften, Reiter am Strand, fesselnde Porträts und spielende Kinder geben einen Einblick in das faszinierende zeichnerische Werk des deutschen Impressionisten.



Max Liebermann, *Käthe*, die Tochter des Künstlers, lesend, schwarze Kreide, mit weißer Kreide gehöht, Kupferstichkabinett SMB, Foto: SMB | Dietmar Katz

Kunstfahrt Kaiserl./Wiesbaden | Freitag, 15.11.24

- | | |
|---------------|---|
| 9.15 Uhr | Abfahrt in Neunkirchen (Mantes-la-Ville-Platz) |
| ca. 10.30 Uhr | Führung (ca. 60 Min.) durch die Ausstellung »Max Liebermann«, Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern |
| ca. 11.30 Uhr | Weiterfahrt nach Wiesbaden |
| ca. 13.00 Uhr | Zeit zur freien Verfügung (z.B. Museum Wiesbaden, Kurpark etc.) |
| ab 14.30 Uhr | Geführter Rundgang (ca. 90 Min.) durch die Sammlungs- und Sonderpräsentation, Museum Reinhard Ernst |
| ca. 16.30 Uhr | Rückfahrt nach Neunkirchen |

Preis: 68,00 € regulär | 34,00 € für Mitglieder des Förderkreises

inkl. Fahrt im modernen Reisebus, Eintritte in mpk und mre, Führungen durch die Ausstellungen »Max Liebermann«, »Farbe ist alles!« + »Fumihiko Maki«

Reiseleitung: Nicole Nix-Hauck

Anmeldefrist: bis 04. November 2024

Infos & Anmeldung: Städtische Galerie Neunkirchen, Tel. (06821) 202-562 oder 0151-54891257, E-Mail: info@staedtische-galerie-neunkirchen.de oder VHS Neunkirchen, Tel. (06821) 202-552, E-Mail: vhs@nk-kultur.de