

Kunstoffahrt nach Karlsruhe ins ZKM | Zentrum für Kunst und Medien

Ausstellungen »Ulrike Rosenbach. heute ist morgen. Werke seit 1969« | »Mack im ZKM«

Das 1989 gegründete ZKM | Zentrum für Kunst und Medien in Karlsruhe gilt als „Mekka der Medienkünste“ (Peter Weibel). Auf insgesamt 15.000 m² präsentiert das



ZKM in einem ehemaligen Industriebau Kunst und Medienkunst in einzigartiger Atmosphäre.

© ZKM, Foto: Achim Mende

»Ulrike Rosenbach. heute ist morgen. Werke seit 1969«

Aus Anlass des 80. Geburtstags von Ulrike Rosenbach zeigt das ZKM | Karlsruhe eine umfassende Ausstellung über das Werk der Medienkünstlerin. Als eine der Ersten in Deutschland hat Ulrike Rosenbach bereits in den frühen 1970er-Jahren das Medium Video künstlerisch eingesetzt. In ihren Werken befasst sie sich mit Fragen der Beziehung von Mensch und Natur, der weiblichen Identität und geschlechterspezifischen Rollenzuschreibungen in der Gesellschaft – Themen, die sie bereits während ihres Studiums der Bildhauerei an der Kunstakademie Düsseldorf bei Norbert Kricke und Joseph Beuys thematisierte. Durch die Teilnahme an wegweisenden documenta-Ausstellungen wurde sie zur renommiertesten deutschen Performance- und Videokünstlerin ihrer Zeit. Ulrike Rosenbach lehrte von 1989 bis 2007 Neue Künstlerische Medien an der HBK Saar in Saarbrücken, deren Rektorin sie von 1991 bis 1993 war.



»Ulrike Rosenbach. heute ist morgen. Werke seit 1969« im ZKM | Karlsruhe, 2023. © ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe. Foto: Felix Grünschloß

»Mack im ZKM«

Spiegelobjekte in der gleißenden Wüstensonne, flirrende Farbprismen in der Arktis, lichtreflektierende Stelen, magisch vibrierende Rotoren, gold und silbern strahlende Kuben, virtuelle Volumen, erzeugt durch elektrische Impulse: Heinz Mack, Künstler des Lichts,

bringt die Lichthöfe des ZKM auf vielfältige Weise zum Leuchten.



Ausstellungsansicht »Mack im ZKM«, 2023, im ZKM | Karlsruhe. © ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe, Foto: Felix Grünschloß

Natürliche Elemente wie Licht, Feuer, Luft, Wasser oder Sand, teilweise auch in Verbindung mit Kinetik, sind zentrale gestalterische Ausdrucksmittel seiner Kunst. Die Ausstellung zeigt Arbeiten aus allen Schaffensphasen des Mitbegründers der Gruppe ZERO (1958), darunter die »Licht-Choreographie«, die Licht und Raum in Vibration versetzt.

Kunstoffahrt ZKM | Karlsruhe | Donnerstag, 07.12.23 Programm:

- | | |
|---------------|---|
| 9.00 Uhr | Abfahrt in Neunkirchen (Mantes-la-Ville-Platz) |
| ca. 11.30 Uhr | Rundgang durch die Ausstellung »Mack im ZKM« (Lichthöfe 8+9) |
| ab 13.00 Uhr | Zeit zur freien Verfügung (Tipp: Das ZKM präsentiert in den Lichthöfen 1+2 in der Ausstellung »KunsthalleKarlsruhe@ZKM« Highlights der Kunsthallen-Sammlung von Albrecht Dürer über Paul Gauguin bis hin zu Gerhard Richter.) |
| ab 15.15 Uhr | Führung durch die Ausstellung »Ulrike Rosenbach. heute ist morgen. Werke seit 1969« (ca. 60 Min. Lichthöfe 8+9) |
| 17.00 Uhr | Rückfahrt nach Neunkirchen |
| Preis: | 68,00 € regulär 34,00 € für Mitglieder des Förderkreises |

inkl. Fahrt im modernen Reisebus, Eintritt ins ZKM (Lichthöfe 8+9), gemeinsamer Rundgang durch die Ausstellung »Mack im ZKM« und Führung durch die Ausstellung »Ulrike Rosenbach«

Reiseleitung: Nicole Nix-Hauck

Infos & Anmeldung: Städtische Galerie Neunkirchen, Tel. (06821) 202-562 oder 0151-54891257, E-Mail: info@staedtiche-galerie-neunkirchen.de oder VHS Neunkirchen, Tel. (06821) 202-552, E-Mail: vhs@nk-kultur.de